

Masterclass Protools, mix & mastering. Santiago de Chile Agosto2023

Temario

DIA 1:

1. Introducción al home studio.
2. Creación de escenas, plantillas y proyectos.
3. Edición manual de archivos.
..... (Breaks coffee)
4. Edición con grilla temporal (BPM).
5. LOOPS.
6. Elastic Time
7. Beat Detective
8. Funciones de cuantización
9. Edición de audio y video.
..... (Breaks lunch)
10. Midi, secuencias.
11. Sibelius.
12. Audio to midi.
13. Instrumentos virtuales.
14. Samplers y emuladores.
..... (Breaks coffee)
15. Video
16. Mezcla y automatización
17. Eq, compresor, paneo y volumen.

DIA 2:

1. Compresión paralela.
2. Compresión side chain.
3. Compresión multibanda.
4. Ecuación dinámica.
5. Multiefectos, breve historia.
6. Room, Hall, Plate.
7. Delays dobleje y efx, chorus, flanger.
..... (Breaks coffee)
8. Maquillaje del audio.
9. Autotune, Waves Tune.
10. Melodyne Essencial.
11. Vocoder.
..... (Breaks lunch)
12. Introducción a mix and mastering.
13. Cronologías.
14. Épocas.
15. Diferentes entregas de mezclas para mastering.
16. Corrección de la mezcla.
17. Diferentes DAW (Protools, Logic, Ableton Live, FL, Cubase)
18. Medición, percepción y psico acústica.
19. Herramientas de avanzada.
20. Estándares mundiales.
21. Plataformas de reproducción de música actual.

